Witam😊

**PRACA DOMOWA NR 10 (18-22.05.2020)**

UWAGA!

Odpowiedzi na polecenia proszę zapisać w zeszycie, na kartach lub w postaci tekstu  
w programie word. Proszę je odesłać na mój adres e-mail: [**tampor@wp.pl**](mailto:tampor@wp.pl) lub przez komunikator Messenger **do 27 maja** w postaci zdjęć (screenów) lub pliku tekstowego**.**

Proszę wykonać następujące polecenia:

**Temat I. „O ojczyźnie w *Pieśni o domu* Marii Konopnickiej”**

**A/ Napisz w zeszycie:**

* z czym kojarzy Ci się słowo DOM?
* jakie znaczenie ma słowo DOM?
* podaj kilka synonimów i wyrazów pokrewnych do słowa DOM
* jak wygląda DOM Twoich marzeń?

**B/ Przeczytaj fragmenty „Pieśni o domu” Marii Konpnickiej i wykonaj polecenia:**

Maria Konopnicka

**Pieśń o domu**

*Ko­chasz ty dom, ro­dzin­ny dom,   
Co w let­nią noc, skroś srebr­nej mgły,   
Szu­mem swych lip wtó­rzy twym snom,   
A ci­szą swą koi twe łzy?   
  
Ko­chasz ty dom, ten sta­ry dach,   
Co pra­wi baśń o daw­nych dniach,   
Omsza­łych wrót ro­dzin­ny próg,   
Co wita cię z cier­nio­wych dróg?   
  
Ko­chasz ty dom, rzeź­wią­cą woń   
Sko­szo­nych traw i pło­wych zbóż,   
Wil­got­nych olch i dzi­kich róż,   
Co gło­gom kwiat wpla­ta­ją w skroń? […]*

*Ko­chasz ty dom, ro­dzin­ny dom,   
Co wpo­śród burz, w zwąt­pie­nia dnie,   
Gdy w du­szę ci ude­rzy grom,   
Wspo­mnie­niem swym oca­la cię?   
  
O. je­śli ko­chasz, je­śli chcesz   
Żyć pod tym da­chem, chleb jeść zbóż,   
Ser­cem oj­czy­stych pro­gów strzeż,   
Ser­ce w oj­czy­stych ścia­nach złóż!...*

**ZADANIA:**

1. W jakim znaczeniu użyła słowa DOM Maria Konopnicka w swoim wierszu?

2. Z jakim apelem do adresata utworu zwraca się podmiot liryczny wiersza? Zapisz ten apel własnymi słowami.

3. Sformułuj treść apelu, który – Twoim zdaniem – warto skierować dzisiaj do Polaków.

**Temat II. „Jak zdobywa się *dobrą sławę*”?**

Jan Kochanowski

**Pieśń XIX** (fragment)

*Jest kto, co by wzgardziwszy te doczesne rzeczy*

*Chciał ze mną dobrą tylko sławę mieć na pieczy1,*

*A starać sie, ponieważ musi zniszczeć ciało,*

*Aby imię przynamniej po nas tu zostało?*

*I szkoda zwać człowiekiem, kto bydlęce* *żyje2,*

*Tkając**, lejąc w się wszytko, póki zstawa* *szyje3;*

*Nie chciał nas Bóg położyć równo z bestyjami4:*

*Dał nam rozum, dał mowę, a nikomu z nami.*

*Przeto chciejmy wziąć przed się**5 myśli godne siebie,*

*Myśli ważne na ziemi, myśli ważne w niebie;*

*Służmy poczciwej* *sławie6, a jako kto może,*

*Niech ku pożytku dobra spólnego pomoże.*

**PRZYPISY:**

1. sławę mieć na pieczy – dbać o sławę

2. kto bydlęce żyje – ten, kto żyje w podobny sposób jak zwierzęta

3. tkając, lejąc w się wszytko, póki zstawa szyje – obżerając się i pijąc bez umiaru

4. położyć równo z bestyjami – potraktować na równi ze zwierzętami

5. wziąć przed się – rozważyć

6. służmy poczciwej sławie – dbajmy o dobre imię

**POLECENIA:**

1. Do kogo jest skierowane zdanie rozpoczynające pieśń?

2. Wybierz z tekstu cytaty odnoszące się do sposobu życia niegodnego człowieka.

3. Odszukaj w utworze wersy, będące przesłaniem utworu.

4. Dlaczego zdobycie „dobrej sławy”, zdaniem poety, powinno być celem życia człowieka?

5. W dowolnej formie pisemnej przedstaw refleksje na temat: „**Jakie działania powinien podjąć współczesny człowiek, aby zyskać sławę i dobre imię**?”.

Dziękuję 😊

Monika Tomporek